~1月16日図

7月7日月・恩

~1月3日邳

13:00頃~

受付盟始

2月3日日

11:00~



だ

0

町

ひ 博多 年 ヴ 3 た な は 7 取 P 0) 多 辰年、 主 5 一年 設 大 7 館 戻 記 力 * 0) 日 た ti to 念 常 当 プ お 0 コ 然 0 初 祭 口 1 あ 優 た 7 姿 あ 3 勝

2

63

挙

を

成

遂

け

た

年

あ

to

あ

3

to

山 岡

笠 が

ŧ 浦

か

た、

P

ス

ハ

福

和

"

ズ

* 以

破前

20

て賑

n h

規

制

解

lt

1:

1

方

が

当

館

4

お

訪

12



思う 舞台 さを感じ 続で 画 か 暮 あ な 5 多 61 U Ø) 思 7 た 図 日 1 多 か た 開 2 「博 か 多 5 で博 to 町 7 7 き多

企

な 11 聞 が 6 5 た 年 を が 振 あ 家 1) 1)

3

出

から カご

3

長

長谷

]]]

法

姫だるま たつ姫

三好由美子作

2,420円(税込)

導 一(初

笑



博多張子 福辰 三好由美子作 3,300円(税込)

> 博多張子 干支 迎辰(大) 三好由美子作 2,860円(税込)

鈴三種(赤·白·青)

高7.5cm 880円(税込) 宝寿龍 祐二作 高13.5cm

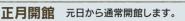
彩の が年

H

5.500円(税込) その他みやげ処商品はHPからもご覧いただけます。 ネット販売:https://www.hakatamachiya.com/store/

イベントスケジュール

博多おきあげ羽子板展示 展示棟2階で博多おきあげの羽子板を展示いたします。



《展示棟》1月1日(月・祝)~3日(水)ご入館されたお客様先着100名に福引きをご用意しております。 《町家棟》羽子板、けん玉、独楽(こま)など、昔懐かしいお正月遊びをご用意しております。 《みやげ帆》お正日特設コーナーをご用意。干支人形や春財布など縁起物はいかがでしょうか。



能のお稽古に励んでいる子供たちが謡初め、舞初めをご披露いたします。 会場:町家棟 料金:無料 町家棟の外からもご覧いただけます。

Future Of Hakata Traditional Craft 1月17日那 はかた伝統工芸館が紹介する今後を担う福岡・博多の伝統工芸士から、博多織作家2名、博多人形師2名の素晴らしき作品を紹介していきます。 ~2月16日日 博多織作家:近藤啓子、宮嶋美紀 博多人形師:松尾吉将、永野繁大 共催:はかた伝統工芸館

ワークショップ 博多おきあげでおひなさまの色紙を作ります 博多おきあげとは美しい金襴や布、綿を使い立体的に仕上げる押絵細工です。 可愛らしいおひなさま作りに挑戦してみませんか? 1月21日目

日時:1月21日(日)13:30~15:30 場所:「博多町家」ふるさと館会議室 料金:2,700円 (入館料込み) 定員:各10名(先着順) 講師:清水裕美子氏(博多おきあげ三代目) ※受付終了(定員に達しました)

"「博多町家」ふるさと館どんたく隊"参加者募集

5月4日のパレードにご一緒に参加しませんか? お一人様でも、グループでも皆さんでお祝いしましょう。 ●法被レンタルプラン 2,700円(入館料込み) ●法被購入プラン 3,700円(入館料込み) 2月1日悶~ ●リピータープラン 1,500円 ●子供法被レンタルプラン 500円

節分大祭に合わせて、あつあつのぜんざいを販売します!(一杯300円)※なくなり次第終了いたします。

その他詳細は、ホームページを参照、または、当館までお問い合わせください。 定員:100名 申し込み方法:2月1日(木)より募集開始、参加者、住所、メール アドレスまたはFAX番号、プラン内容をふるさと館までご連絡ください。 ※パレードが中止になる可能性もございます。ご了承の上、お申込みください。

節分 ぜんざい販売 場所:「博多町家」ふるさと館 展示棟前

博多のもちつき 場所:「博多町家」ふるさと館町家棟前 2811AB 12:00~14:00 (終了予定)

旧正月を祝い、博多町人文化連盟の三味線や、太鼓のお囃子に合わせてにぎや かに餅をつく、昔ながらの博多のもちつきです。地元消防団4分団による「まと い振り」も必見です。つきたて餅を振る舞います。(150名様限定)。

季節展 ひなまつり「うちのおひなさま」 桃の節句を祝い、おひなさまを飾ります。 会場:展示棟、町家棟

「第27回博多町家思い出図画展」作品募集

40歳以上の方を対象に「なつかしい思い出」をテーマに作品を募集します。 作品の大きさ:4号(24×33㎝)以上、10号(46×53㎝)以内。 技法:水彩、油彩、水墨、クレヨン、貼り 絵など。 応募資格:40歳以上の方。 応募方法:ふるさと館まで郵送、又は持参。お一人3作品まで(出品は無料) ※額装、パネルでの出品はご遠慮願います。 締切:令和6年3月15日(金)必着。

◆ 地下鉄【空港線】祇園駅下車、徒歩5分◆ タクシーで15分 空港から

◆ 徒歩15分

◆ 地下鉄【七隈線】櫛田神社前駅下車、徒歩4分 ◆ 地下鉄【空港線】祇園駅下車、徒歩5分 ◆ 地下鉄【七隈線】櫛田神計前駅下車、徒歩4分

◆ 地下鉄【空港線】祇園駅下車、徒歩5分 ◆ 西鉄バス(博多駅行き)祇園町バス停下、徒歩4分 ◆ 西鉄バス (博多駅行き) キャナルシティ博多前下車、徒歩3分

◆ 福岡都市高速環状線「呉服町ランプ」を出て1.5km、 もしくは「千代ランプ」を出て約1.2km ※専用駐車場がございませんので、お近くのコインパーキング もしくは公共交通機関をご利用ください

問い合わせ・申し込みなどはこちらへ 〒812-0039 福岡市博多区冷泉町6-10(櫛田神社 正門鳥居前)

TEL:092-281-7761 FAX:092-281-7762 E-mail:furusatokan@hakatamachiya.com

午前10時~午後6時(入館は午後5時30分まで) ※7月、8月は午前9時~午後6時

第4月曜日 (祝休日の時は翌平日 ※みやげ処は営業) 年末 (12月29日~31日)

展示棟のみ 一般/200円(20人以上は150円) 中学生以下/無料 ※65歳以上(福岡市・北九州市・熊本 市・鹿児島市内居住者)、または心身障がい者の方は無料です。 (証明できるものをお持ちください)

ホームページ: https://hakatamachiya.com









@hakatamachiya @furusatokan @furusatokanby

その他通常イベント

◆伝統工芸の実演 10:00~12:00

🗴 博多張子 📫 博多人形

水 博多独楽 ■ 博多人形

示 博多曲物

◆オンライン絵付け体験 「つくらんね博多」

◆博多織実演 11:00~13:00 15:00~17:00

◆博多まち歩き 14:00 ~ 無料定時ツアー

◆町家でのイベント 13:00~

第1土曜・第3日曜 博多にわか公演

第1水曜 筑前琵琶公開稽古 第2•第4木曜》博多町人文化連盟公開稽古

その他さまざまなイベントを実施しております。 詳しくはホームページをご覧ください。

Instagram随時更新中

「博多町家」ふるさと館の 公式Instagramです。 フォローよろしくお願い いたします。



月22日(月)、2月26日(月) 休館日の 3月25日(月) お知らせ

みやげ処は営業

展示棟•町家棟… **午前10時~午後6時** ※展示練入館は閉館時間の30分前まで 盟館時間(お知らせ

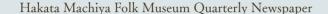
みやげ処・ 午前10時~午後6時

入定寺●西教寺





はかた駅前通り





博多の伝統文化を二つの目で追い続ける写真家

「博多の伝統文化を紡ぐ会」代表理事 八田公子さん

最優秀賞作品決定「井博多曲物展」

ふるさと館ニュース



する八田公子さんに、博多 多育ち、博多をこよなく愛 櫛田神社公認フォトグラ ーで、博多生まれ、博

ずばり博多の魅力は

文化が混在するそんな町で や次世代を担う若者が育 を通して先輩を敬う気 た、都会でありながら伝統 を楽しませてく りがあり、日々私たちの目 笠やどんたくなど沢山の祭 博多は全国的に有名な山 あります。その他、お れます。

があり、櫛田神社公認フ

グラファ

09年より始まった櫛

依頼の調整も主な仕事

出会いは 力ですね。 も博多の魅 ていくこと カメラとの

先輩か

展などのコンテストで入賞 かったので 理解しています。それが 体になり面白いからやって 撮ってみない 司さんから「博多の写真を したり、企業や出版社から みたらと勧められ、始め 仕事も舞い込むようにな がきっかけです。写真と ました。そんな折、阿部宮 う字は「真を写す」と書き が、私は「心を写す」と か」とのお声掛 ょうか、二科 良 た

の技」「伝統の灯を絶やさな 紡ぐ会は「未来へ紡ぐ、匠

持っていただけると思 学校を対象とした出前授業 団体・個人を取り上げて 2021年「一般社団法人」 統文化の継承やア とで、伝統文化により関心を 運び子供たちと触れ合うこ ティストが直接現場に足を を中心に行っています。ア す。実施事業としては小・中 どで活動しています。現在は として設立。理事3人、ディ い」をモットー います。その他、講演や講座 山笠や松囃子、能楽など10数 レクター、プロデューサーな トの支援などを目的に に、博多の伝 つ

田神社発行「博多カレン ダー」の撮影担当にも携わる ようになりました。

つです。

博多曲物展」フォトコンテせてInstagramによる「#

博多曲物展の開催に合わ

今後の取り組みは

―博多の伝統文化を紡ぐ会

道半ばで、博多の伝統文化の

中から厳正なる審査の結り展覧会場が彩られ、その

いただいた9点の作品によ ストを開催。皆様から投稿

「紡ぐ会」自体がまだまだ

ておりません。まずは体制づ 部しか取り上げるに至っ

景、人、身近な

ものでも被写

カメラは風

です。そのうえで博多の伝統 くりと協力者の確立が肝要 「博多の伝統文化を紡ぐ会」



文化を着実に継承できるよ う支援してまいります。

果、n_mugi_さんの丸盆 品に選ばれました。どの作品に選ばれました。どの作品も日常に溶け込み、曲物が木の性質を生かした優れた道具であることを感じさせる作品でした。優秀賞作品については、ふるさと館

電話:092-600-1589 メール:info@hakata-photo





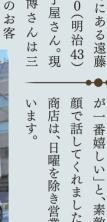




博多 かか 覗 駄菓子屋さ 7 4

ちにもなりますよね。 り返ってみると「そういえばこんなお菓子もあった!」と懐かしい気持放課後、友だちと一緒にお菓子を買いに行った町の駄菓子屋さん。振

紹介します。気になる駄菓子屋さんがあれば是非足を運んでみては!(今回は、そんな懐かしさを味わえるふるさと館周辺の駄菓子屋さんを)



さんにも気さくに話 代目で、初めてのお客 店長の遠藤和博さんは三 年創業の駄菓子屋さん。現 商店は、1910(明治43) 博多区綱場町にある遠藤 かけてくれます。

ようです。しかし、今 など、当時流行ってい すが、昔はプラモデ 現在は、お菓子や玩 原点に返っ の卸売りが中心で や卸売り業 仕入れてい 9業者に 地域 N

> 客さんに喜んでもらえるの 努力しているとのこと。「お 低価格で提供できるように 商店は、日曜を除き営業して 顔で話してくれました。遠藤 一番嬉しい」と、素敵な笑

形屋』を営んでおり、今年、 子屋として二号店をオー と節句関連を取り扱う『人 中呉服町にある本店にて、 キャナルシティ博多に駄菓 駄菓子を取り扱う『玩具屋』 ンしたばかりです 884(明治17)年。博多区 奥村商店の創業

だけで商売していては、駄菓 子屋は終わってしまう」 「″懐かしい″という気持ち

村和洋さん。〈今までとは違 そう語る五代目店長の奥



日となっております。 屋が日・祝日、人形屋が

-

されています。

奥村

商店

力丸商 店

たちの笑い声を聞く る力丸文子さんは、「子ども 主の母親で店番をされてい 所として愛されており、店 です。子どもたちの遊び場 んで店主は力丸喜八郎さん で営まれている駄菓子屋さ の力丸商店は博多区大博町

日の楽しみ」と話して

るよう本店と二号店を奔走

奥村商店の定休日は、玩具

火曜

をもらいながら毎日営業 後や休日の遊び場とな うです。子ども を辞めた後に創られ た店主のおじい れる子どもたちか ている力丸商店は、来てく お店は子ども たちの とら元気 た仕





Hakata Machiya Folk Museum Quarterly Newspaper